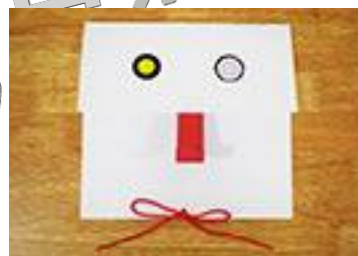


制作キット16作品 販売のお知らせ

※材料はすべて同梱されています。作り方はyoutube限定配信にて視聴可能。



家庭学習用キットに全16作品を収録 価格:3,000円

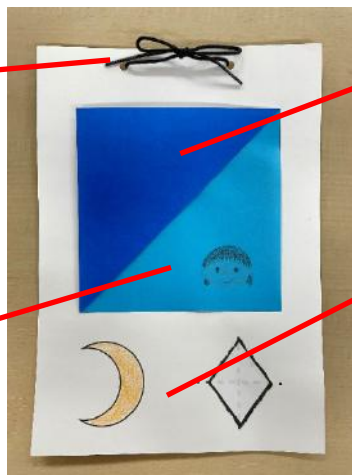


筑波の制作 23年度出題

✓ C男子制作「絵カード」

ちょう結び

水色の折り紙の端1カ所に糊付けをして、台紙の四角い枠の上部に貼る



青色の折り紙を三角に半分折りして、水色の折り紙の上に重なるようにのりで貼る

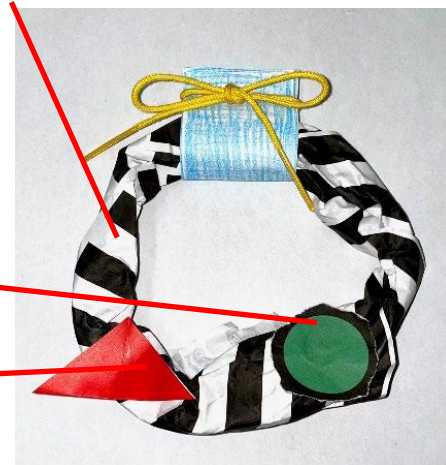
台紙に描かれている月を橙色のクーピーで塗る
ちぎり用紙をちぎって、台紙の右下に合わせてのりで貼る

✓ C女子制作「リース作り」

半紙を丸めてねじりながらシールでとめる

○が描かれた緑色のちぎり用紙をちぎって、リースの右下辺りにのりで貼る

赤色の折り紙を三角に折る



筑波の制作 23年度出題

✓ A男子制作「お人形作り」

折り紙を三角に折り、
顔の上に○シール
でとめる



ちぎり用紙に描かれた○
をちぎり、台紙の右端の
○にのりで貼る

バットの中に描かれてい
る点を大きな四角をつく
るように赤色のクーピー
ですべて結ぶ

✓ A女子制作「海の宝探し作り」

黒い丸から白い三角まで、壁や
物にぶつからないように青色の
クーピーで線をひく

台紙の穴にとじ紐を
通してちょう結び

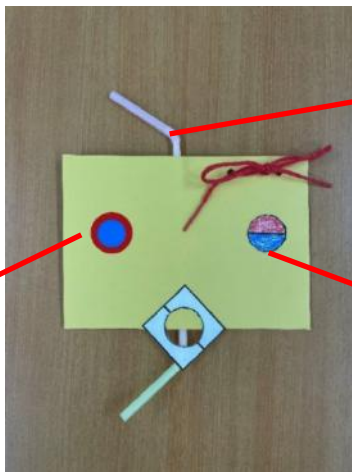
紐結び肌色の1/4サイズの折り紙を
半分に折り、角を真ん中へ折り返して、
目と二本の線を描いてイカにし、台紙
の左下にのりで貼って完成



筑波の制作 23年度出題

✓ B男子制作「鳥の形のお人形作り」

赤い丸シール(大)の上に青い丸シール(小)を重ねて貼り、黄色い画用紙の右側に貼る



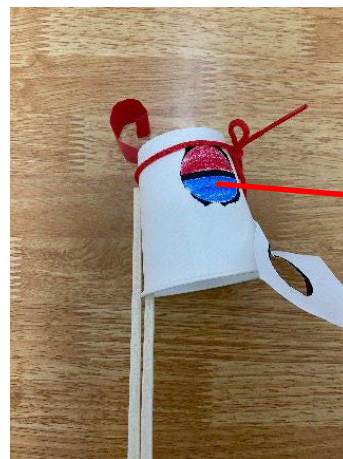
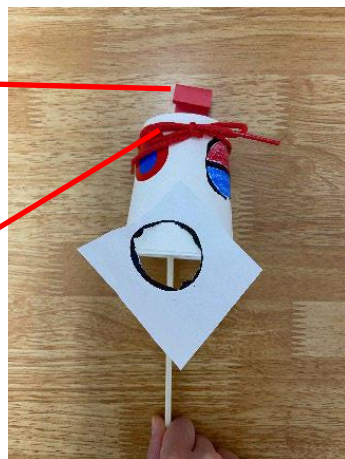
二本のストローのうち一本の端をつぶして、もう片方に入れ、黄色い画用紙の裏側に四角いシールでとめる

ちぎり用紙に赤色と青色のクーピーで色を塗り、ちぎる

✓ B女子制作「わりばしくん作り」

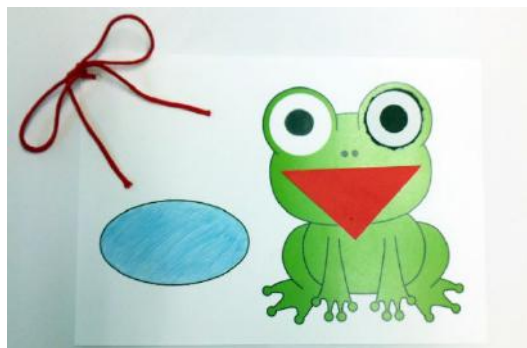
のりづけ

紐結び



上側に赤色、下側に青色のクーピーで色を塗り、真ん中の黒い線で折って周りの黒い線をちぎる

筑波の制作 ポイント



- ・実施前に実演があり、さらに作品例が前に掲示された状況のまま実施される
※動画・スクリーン等で説明をするなど、近年はよりわかりやすくなっている
- ・クーピーは5色用意されているが、使う色は基本1～2色。
- ・ちぎり紙は毎年出題。ひも結びもほぼレギュラー。シール、折り紙も頻度が高い
- ・作業工程の順序が違ってても合格できている(実証済み)
- ・到達率は8割程度がボーダー。3分程度の全工程到達を考慮しない制作考査
- ・とくに時間がかかるのが、「色塗り」。時間を掛けないように塗る方法を考えておく

特徴は、とにかく時間が短い

<体操 内容>
くまを1人1回ずつのみ

◆集団試験・行動観察について (有・無)

1グループ	名(男子 名 女子 名)	グループ数	グループ
<行動観察 内容> ペーパーのあと、4人ずつ先生の前へ行き、1人ずつジャンケンも数回してあと 名前、どうやってきたか、モーションをたて、席に戻ると画用紙があり、好きな ものの絵を書いて下さい、と指示、各々もつていきます			
◆制作試験について (有・無)			
道具	☐ クレヨン ☐ クーピー ☐ ハサミ ☐ セロハンテープ ☒ のり (スティック) つぼ ☐ その他()		
材料	☐ 紙皿 ☐ 紙コップ ☐ モール ☐ リボン ☐ ひも ☐ モール ☐ 粘土 ☒ 折り紙 ☒ シール (四角) ☐ その他()		
形態	☒ 個人制作 ☐ 共同制作(人数 名) ☐ その他()		
作業	☒ ちぎり(形: 半円) ☒ 結び(蝶結び・かた結び・玉結び) ☐ その他()		
<制作 試験 内容> おはけを3種類と人形を1人制作する。時間はみじかく全部できていない子は 周りにはしゃがみかたなど本人は言っていない。(息子は2つしか作ってなかった ようです)			

・実施時間目安は3～4分程度
(グループ・作品に関わらず)

・クラス中1人程度しか到達
できない程の短さなので、
3分程度とも考えられる

※1人できたら終了にしている？

・全検査中、最も制限時間が
短い検査と言える

・図工科の先生が全グループ
の作品を考案

▲合格者でも最後まで到達していないケースが大半ある

ちぎり、結びのスムーズさも必要だが、
それ以上に「作品を作り上げる体験」
を豊富におこなうことがポイント。